

Nota tecnica sull'uso del riferimento fotografico in campo

1. Finalità dello strumento

Il riferimento dimensionale e cromatico è progettato per:

- fornire una scala metrica immediatamente leggibile;
- consentire la verifica della corretta esposizione;
- permettere il controllo della resa cromatica dell'immagine.

Il suo utilizzo migliora la qualità documentale delle fotografie e ne aumenta l'affidabilità ai fini scientifici.

2. Esposizione e latitudine

I sensori fotografici non sono in grado di registrare l'intera gamma tonale percepita dall'occhio umano. Ogni sensore possiede una determinata **latitudine di esposizione**, ovvero l'intervallo entro cui riesce a restituire dettagli nelle zone chiare e scure.

Un'esposizione non corretta comporta:

- perdita di dettaglio nelle alte luci;
- chiusura delle ombre;
- riduzione dell'informazione utile.

Lo sfondo grigio neutro presente nel riferimento consente di verificare e correggere l'esposizione in fase di post-elaborazione.

3. Resa cromatica e temperatura di colore

La tonalità della luce (calda, neutra, fredda) influisce sulla resa dei colori.

Poiché i sensori non compensano automaticamente come l'occhio umano, possono comparire dominanti cromatiche.

La barra colore presente nello strumento consente di:

- verificare eventuali dominanti;
- ripristinare un equilibrio cromatico corretto in fase di elaborazione.

La luce naturale neutra (simile alla luce solare) è generalmente la più adatta alla ripresa.

4. Formati di salvataggio

Il formato JPEG, soprattutto con elevata compressione, può:

- ridurre il dettaglio;
- limitare la latitudine di esposizione disponibile.

Quando possibile, si raccomanda il salvataggio in formato non compresso o a bassa compressione per conservare la massima informazione.

5. Modalità di utilizzo in campo

- Posizionare il campione in prossimità dello "0" della scala.
- Assicurarsi che il riferimento sia interamente visibile.
- Evitare ombre o riflessi sullo strumento.
- In fase di post-elaborazione, confrontare grigio neutro e barra colore con i valori visualizzati.

6. Indicazioni per la stampa

Lo strumento è progettato per stampa A4 fronte/retro.

Possibili soluzioni:

- cartoncino 180–220 g plastificato;
- PVC espanso (3–5 mm);
- vinile adesivo su supporto rigido.